

ESTUDIO DE LOS TIPOS

Y

SUS VARIETADES



## Composición Tipo A

Impresos en hojas de:

1 x 4 (1 fila x 4 columnas)

2 x 2 (2 fila x 2 columnas)

2 x 4 (2 fila x 4 columnas)

se utilizaron en las siguientes poblaciones de la provincia de Málaga:

Alcaucín

Almachar

Benamocarra

Borge

Cómpeta

Macharaviaya

Salares

Sedella

Impresos en los talleres de J. Corral de Málaga por procedimientos litográficos, la impresión de cada hoja se realizaba en una fase (fondo blanco) o en tres fases (fondo bandera). Se sustituía el nombre de la población por el de otra empleando dos tipografías distintas para Alcaucín y Almachar e igualmente la cifra de valor "5" se utilizaron dos tipos en las poblaciones de Salares y Sedella.

Existen tres composiciones de pliegos:

**Modelo 1:** tira horizontal de 4 sellos

Utilizado en las poblaciones de: Almachar y Borge

Tipo I - "M" de "Málaga" es una "W" invertida

Tipo II - "M" de "Málaga" es de trazos rectos



Tipo I

Tipo I

Tipo II

Tipo II

**Modelo 2:** bloque de 4 sellos en dos filas y dos columnas con dos composiciones diferentes.

Utilizado en las poblaciones de: Alcaucín, Almachar, Benamocarra, Borge, Macharaviaya (?), y Salares

Tipo I - "M" de "Málaga" es una "W" invertida

Tipo II - "M" de "Málaga" es de trazos rectos

Composición A

Composición B



Tipo I

Tipo I

Tipo I

Tipo II

Tipo II

Tipo II

Tipo I

Tipo II

**Modelo 3:** bloque de 8 sellos en dos filas y cuatro columnas.  
 Utilizado en las poblaciones de: Borge, Competa y Sedella

Tipo I - "M" de "Málaga" es una "W" invertida

Tipo II - "M" de "Málaga" es de trazos rectos



Tipo I

Tipo I

Tipo I

Tipo II

Tipo II

Tipo II

Tipo II

Tipo I